

新
修
本
草

續日本紀述曆六年五月戊戌與藥寮言續教注新修本草與陶隱居
集注本草相檢增二百餘條今採用卑樂既合教說請行用之許焉
延喜式部式凡醫士皆讀續教新修本草

唐新脩本草後本十卷

日本新成藥寮新修本草

此書中書久決此本係第十卷第十一卷第十二卷第十三卷第十四卷第十五卷第十六卷第十七卷第十八卷第十九卷第二十卷第二十一卷第二十二卷第二十三卷第二十四卷第二十五卷第二十六卷第二十七卷第二十八卷第二十九卷第三十卷第三十一卷第三十二卷第三十三卷第三十四卷第三十五卷第三十六卷第三十七卷第三十八卷第三十九卷第四十卷第四十一卷第四十二卷第四十三卷第四十四卷第四十五卷第四十六卷第四十七卷第四十八卷第四十九卷第五十卷第五十一卷第五十二卷第五十三卷第五十四卷第五十五卷第五十六卷第五十七卷第五十八卷第五十九卷第六十卷第六十一卷第六十二卷第六十三卷第六十四卷第六十五卷第六十六卷第六十七卷第六十八卷第六十九卷第七十卷第七十一卷第七十二卷第七十三卷第七十四卷第七十五卷第七十六卷第七十七卷第七十八卷第七十九卷第八十卷第八十一卷第八十二卷第八十三卷第八十四卷第八十五卷第八十六卷第八十七卷第八十八卷第八十九卷第九十卷第九十一卷第九十二卷第九十三卷第九十四卷第九十五卷第九十六卷第九十七卷第九十八卷第九十九卷第一百卷

新修本草

玉石中
淺井本

新脩本草玉石等部中品卷第

司空上柱国英国公长勳等奉 勅脩

金屑 銀屑 水銀 雄黃 雌黃 殷蔭子

孔蔭子 石腦 石流黃 陽起石 凝水石 石膏

慈石 玄石 理石 長石 膚青 鐵落

鐵 生鐵 對鐵 鐵精 光明塩 綠塩

蜜陀僧 紫銍騃騃竭 桃花石 珊瑚 石花

右玉石類合廿種

十六種神農本草經六種
名醫別錄八種新附

金屑味辛平有毒主鎮精神堅骨髓通利

五藏除耶毒氣服之神仙生益羽採無時

金之所生

家皆有害益寧三州及建晉多出水沙中作屑謂之生金
辟惡而有毒不練服之致人建晉多有金沙出石中燒敲
下之為餅雜被火亦未熟猶須更練又高麗扶南及西域
外國成器金階練熟可服仙經以酥蜜及猪肪杜荊酒
鞏練餅葉較服之神仙亦以金水銀作丹外醫方
都无用當是猶慮其毒害故也仙方名金為太十二

銀屑味辛平有毒主安五藏定心神心驚悸

除耶氣久服輕身長年生永昌採無時

所銀

出處急与金同但皆是石中耳練餌法急相似今醫方合鎮心丸用之不可正介為屑當以水銀摩金消也永昌

本屬益別今屬寧別絕遠不復實附仙經又有服珠此當无正主療故不為本草所載石舊名金烏黃金銀為

白銀銅為赤銅今銀有生熟陳弊者藥赤而本草並無用今銅青及大銅鐵皆入方用並是生銅應在下品之

例也謹案銀之与金生不同實金又兼出水中鑿方用銀屑當取見成銀薄以水銀消之為泥今消石及塩研為

粉燒出水銀鄒去塩石為粉極細用之及佳不得已乃磨取屑耳且銀所在皆有而以野別者為勝此外多錫鐵

為方高麗作帖者云非食銚所出然色青不如玆
別者又有黃銀本草不載居出為器辟惡乃為端物也

水銀味辛寒有毒主疥瘡痂瘍白禿斂皮

膚中虫虱墮胎除契以傳男子陰消無氣

斂金銀銅錫毒鎔化還復為丹久服神仙

不死一名永生符凌平土出於丹沙畏慈石
今水銀

有生藝此云生符凌平土者是出朱沙腹中且別出沙地
皆青白色最勝出於丹沙者是今燒廉末朱沙所得
色小固不及生者其能消化金銀便成泥人以鍍物是也
還復云丹事出仙經酒和日曝服之長生燒時飛著釜

上灰名汞粉俗呼番水銀灰家能去虱謹案水銀出於
朱砂皆因煖氣未開朱砂腹中自出之者火燒飛取
人面解法南人又蒸取得水銀少於火燒
而是朱砂不損但色少變黑耳

雄黃味苦甘平寒大溫有毒主寒熱鼠瘻惡
瘡疽痔死肌疥虫瘻瘡目痛鼻中息肉
及絕筋破骨百節中大風積聚辟氣中
惡腹痛鬼注斂精物惡鬼邪氣百虫毒
腫勝五兵斂諸蛇虺毒解藥蘆毒悅澤

人面練食之輕身神仙餌服之皆飛入人
聰中勝鬼神延年益壽保中不飢得銅

可作金一名黃食石生武都山谷燉煌山之

陽採無特

煉服雄黃法皆在化經中以銅為金亦出
黃白術中晉朱來互笈中紛綽此物絕

不復通人間時有三(五)兩其價如金合丸皆用天門始
占石黃之好者耳始以齊初梁則平市藏有所得
將下至都人未最先見於使至陳典藏家捨獲見十餘
斤伊輩不識此物是何等見有樣挾雌黃惑謂丹
沙五禾語并更屬寬於是漸：而不好者作雞冠色
不曼而堅實若點黑及虛軟者不好也武都互笈是

為仇池石昌亦有與仇池石同而小者燉煌在涼州西幾
千里所出者未嘗得來江東不知當復云何此藥最要
無所不入也謹案出石門名黃者亦是雄黃而通名黃
食石而門者竅為方耳石昌武都者為佳塊方數寸
明徹如冠或以為枕服之辟惡其青惡堅者不入藥用
若火燒飛之而精小療瘡疥猥用無嫌又去惡者
名勳黃用薑療瘡疥故名之無別薑黃也貞觀年中
以石川新出有得方數尺者但重脫不可全致耳

雌黃味辛甘平大寒有毒主惡瘡頭禿疥
疥斂毒主風身瘡耶氣諸毒蝕鼻中息
肉下部瘡瘡身面白駢散皮膚死肌及

恍惚耶氣斂蜂蛇毒練之久服輕身增年
不老金人胞滿生武都山谷与雄黃同山
生其陰山有金之精動則生雌黃採無時

今雌黃出武都仇池者謂為武都仇池黃色小赤出
以南林邑者謂崑崙黃色如金而似雲母甲錯盡家
所重依此言既有雌雄之名又同山之陰陽於合藥便
當以武都為勝用之既希又賤於崑崙仙經無章服
唯以合丹○雄黃其飛練為丹耳金精雌黃銅
精空青服而空青反勝於雌黃其意難了也

殷蔘味辛溫無毒主爛傷疥五洩利

寒熱鼠痿癥結氣脚冷疼弱一名薑石

鍾乳根也生趙谷山國又梁山及南海採無

時

惡木防己趙國屬萇公萇大如牛羊角長二三尺左右亦出始也謹案此即石堂下孔公萇根

也盤佶如薑故名薑石往人乃以孔公萇為之誤矣

孔公萇味辛溫無毒主傷食不化耶結氣

惡瘡疽癰痔利九竅下乳汁男子陰瘡

女子陰蝕及食病恒欲眠睡一名通石穀

葍子根也青黃色生梁山之谷

木蘭為之使惡細辛梁山屬滎

胡郡此葍今鍾乳床也亦出始興皆大塊打破之凡鍾乳之類三種同一體從石室上以石溜積久盤結者為鍾乳床即此孔公葍也其次長小盤凝者為葍葍今人呼為孔公葍葍葍復溜較好者為鍾乳雅同一類而瘡體為異貴賤懸殊此二葍不堪丸散又皆穢末酒漬飲之療脚弱其前諸療恐宜水者一為陽也案今三種同根而所生各異家當是隨其土地為勝合耳謹案此葍次於鍾乳如牛羊角者中尚孔通故名通石本經誤以為葍葍子之根陶依本經以為今人誤也

石腦味甘溫無毒主風寒虛損胷脚疼痺

安五藏氣一名石飴餅生名山土石中採無時

此石亦鍾乳之類形如膏青而白色黑斑軟脆易破今茅
山東及平山_國有鑿土堪取之俗方不見用仙經有劉
君道守仙散用之又真諸云李愬採服瘵風痺虛損而得
長生也謹案隨時有化公者所服亦名石腦出徐列宗
里山初有爛石中入土大已下得之大如鷄卵或如棗許觸
者即散如麵黃白色土人号爲握雪碁石云服之長生子
李愬相
會也

石流黃味酸溫大熱有毒主婦人陰蝕疽痔
惡血堅筋頭禿心腹積聚耶氣冷癖在脇

放送上氣脚冷疼弱無力及鼻衄惡瘡下
部癢瘡心五數疥虫能化金銅銀鐵奇物
生東海牧陽山谷中及大山及河西樸石也

液

東海郡屬此徐列而崑崙有今茅一出峽南林邑色
如鷄子初生殼石崑崙黃吹出外國從蜀中來色

深而煙：俗方用之療脚弱及痼冷甚良仙姓頗用之所
化奇物並是黃白術及今丹法此字焚石液今南方則
无焚石次
不女尔也

陽起石味鹹微溫無毒主崩中漏下破子藏

中五癥瘕結氣寒熱腹痛无子陰陽痿不
合補不足男子莖頭寒陰下濕痒去臭汁

消水腫久服不飢金人有子一名白石一名生

一名羊起石雲舟根也生齊山山谷及瑯琊

或雲山陽起山採无時

素輅謂爲之使惡澤寫蘭桂雪丸蛇蛻皮畏菟熊子

此所出即与雲母同而是似雲母但原實耳今用乃出
於州与樊石同處色小黃黑即樊石雲母根未知何
者俗用乃希仙經云服之謹案此石以白色肌理似殷鑒
石扶帶雲母緣酒者爲良故本經一名白石今乃用

行里如庚者謨矣雲母條中既云黑者名雲騰又名他隊
服之損人黑陽起石必爲惡矣經言生齊山在齊州
歷城西北五六里採訪無陽起石乃在齊山西北方七
里盧山出之本經云雲山或盧字記矣今大山訃明唯有
里者白者獨
出齊州也

凝水石味辛甘寒大寒无毒主身熱腹中積
聚耶氣皮中如火燒爛煩滿水飲之除時氣
熱盛五藏伏熱胃中熱煩滿口渴水腫少腹
痺久服不飢一名泉石一名寒水石一名凌水

石色如雲母可析者良塩之精也生常山山谷

又中水懸及邯鄲

解已豆毒畏地榆常山即恒山屬并列中水縣屬河間郡邯鄲即

是趙郡並異列城此處地皆鹹鹵故云塩精而亦似朴硝也此石未直水中复月能為水節任謹案此石有兩種有縱理橫理以橫理色青明者為佳或云縱理為寒水橫理為凝水今上同列韓城色青黃理如雲母為良證城者針理文色白為劣也

石膏味辛甘微寒大寒無毒主中風寒

熱心下逆氣驚喘口乾舌燥不能息腹堅

痛除耶鬼產乳金創除時氣頭痛身熱
三焦大熱腸胃中壅熱解肌發汗心消渴
煩逆腹脹暴氣喘息咽熱亦可作洛陽一
名細石細理白繅者良黃者令人淋生瘡
山々谷及魯盧山崑蒙山採無時

鷄子爲之便
惡莽草毒

公二郡之山即青川徐川也今出錢唐懸獄地中而後
時一出取之皆方如碁子白徹最佳比難得皆用靈隱
山者彭城者亦好近道多有而大愧用之不及彼主仙經
不須此謹案石膏未見有真石膏也石膏生於石旁

其工解石不曰石生端然獨家大者如升小者若拳或在土中或生溪水其上皮隨土及水苔色破之方解大者方尺今人以此為石膏療風去熱雅因解肌裁汗不如真者也

慈石味辛鹹寒無毒主周痺風濕支節中痛不可持物洗之酸痛除大熱煩滿及耳聾養腎藏強骨氣益精除煩通開薊消癰腫鼠痿頸核唯痛小兒驚癇練水飲之亦今有子一名玄石一名靈石生大山山谷及慈山

陰有鐵者則生其陽採無時

其胡為之使致鐵毒惡杜母莽

草畏黃石脂今南方亦有其好者能懸吸針虛連三四五為佳致鐵物毒消金仙經丹方黃白術多用也

玄石味鹹溫無毒主大人小兒驚風女子絕

孕少腹寒痛少精身重服之令人有子一

名玄水石一名霰石生山陽

山陰有銅者雄玄石者雄惡松脂栢子

齒桂本經慈石一名玄石別銀各種今案其一名霰石既同瘰癧體又相似而寒濕銅鐵及畏惡有異俗中既不復用

無識其形者不知慈石相類不謹案此物鐵液也但不
能拾針療瘡如經方方於慈石中有細孔孔中黃亦

色初破好者能連十針一斤鐵刀亦被迴轉
其无孔先澤絕里玄石也不能懸針也

理石味辛甘寒大寒无毒主身熱利胃解煩

益精明目破積聚去虫除營衛中來大熱結

熱解煩毒心消渴及中風痿痺一名立制石

一名肌石如石膏順理而細生漢中山谷廬山

採无時及

消石為之使畏麻黃漢中屬梁州廬山屬青列今出寧列俗用之希仙經時須亦呼

為長理石一膽一名立制石今此又名立制疑必相礼類謹案此石夾兩石間如石脉打用之或在上中重疊而

此皮黃赤肉白作針理文全不似石膏漢中人取酒浸服
大療癰令人肥悅市人訛割去皮以代寒水石并別以當
砭石並是假偽今廬山亦无
此物見出襄州西沔水側也

長石味辛苦寒無毒主身熱胃中結氣四
支寒厥利小便通血脉明目翳眇去三虫
斂盡毒心消渴下氣除脇肋腓間邪氣久
服不飢一名方石一名土石一名直石理如馬齒
方而潤澤玉色生長子山谷及太山及臨朐

採無時

長子縣屬上黨郡青臨縣屬青川俗方及仙經並無用此者也謹案此石狀同石膏而原

大似理而長文似馬齒今均州遠坂山有之土人以為理石者是長石也

膚青味辛鹹平無毒主孟毒、弛菜肉

諸毒惡瘡不可久服令人瘦一名推推青一

名推石生益州川谷

俗方及仙經並無用此者亦相占不復識之

鐵落味辛甘平無毒主風熱忠瘡瘍疽瘡

痂疥氣在皮膚中除胃亭中氣余食不

下心煩去黑子一名鐵液可以染皂生牧羊
平澤及枋城採無時

鐵主堅肌能痛

生鐵微寒主療下部及脫肛

對鐵味甘平無毒主金創煩滿熱中胃
亭中氣寒食不化一名跳鐵

鐵精微溫主明目化銅療驚悸定心氣

小兒風癩除顏脫肛

鐵落是染皂鐵漿生鐵是不被鏽銕金之類者附鐵

是難鍊生鐵作刀鐸者鐵精出鐵竈中如紫色輕者為佳久以摩瑩銅器用也謹案單言鐵者鐵鐵也

鐵落是鐵家燒鐵赤佛砧上鍛之皮甲落者也甲乙子卷陽厥條言之夫諸鐵療病並不入九散皆煮取漿用之若以漿為鐵落鋸生之汁復謂何等落(足鐵皮落液黑於餘鐵陶謂可以染皂云是鐵漿誤矣又鐵屑炒使熟投酒中飲酒療賊風又廣以熨腋療胡有

光明鹽味鹹甘平无主母主頭面諸風目

赤痛多眵淚生鹽則五原鹽池下取之

大者罕皆正方克徹一名石塩新附

緑塩味鹹苦辛平无毒主目赤淚膚

翳眇暗

斗以光明塩硃沙亦銅屑釀之為塊綠色真者出焉昔因中水取之狀若扁青空

青為眼藥之要新附

蜜陀僧味鹹辛平有少毒主久利五痔

金創面上廔斫面膏藥用之

形似黃龍齒而堅重亦有白色

者作理石文出波斯國一名
沒多僧並胡言也新附

紫銕銕鐸竭味甘鹹平有少毒主五藏

耶氣帶下心痛破積五金創生肉与騃驛

竭二物大同小異

紫色如膠作赤皮陸龜用為銀色亦以膠寶物云鐵於海畔樹藤

皮中為之紫銕樹名竭廣騃驛竭樹名竭留喻如絳造蜜研取用之吳錄謂之赤膠者新附

桃花石味甘溫無毒主大腹中冷膿血利久

服令人肌契能

出中川鍾山縣似赤石脂但不著舌新附

珊瑚味甘平无毒主宿血去目中翳鼻

畝未吹鼻中生南海

似玉仁閩中多有孔亦有无孔者又從波斯國及師子

國來
新附

石花味甘溫無毒酒漬服至霄脚風冷

与殷蔴子同名乳花

三月九月採之乳水滴水上散如霜雪者出乳穴堂中水

內新
附

石林味甘溫無毒酒漬服与殷蔴子同名

同石一名乳床一名送石

陶云孔公蔴即乳林非也二蔴在上林花在下性體

稚同上下有別鍾乳水下凝積生如笋狀漸長久与
上乳相接爲佳也出鍾乳堂中採无時新附

新脩本草玉石等部中品卷第四

此一卷以清井此山三經稿成本於此

新修本草

玉石下
淺井奉

新修本草玉石部下品卷第

積山求精堂
藏書畫記

王

司空上柱國英國公長勣等奉

勅修

青瑯玕 礬石

特生礬石

握雪礬石

方解石 蒼石

土陰薩子

代赭

鹵臑

大監

戎鹽

白惡

鈰丹

粉錫

錫銅鏡鼻

銅努可

金可

石灰

冬灰

鍛竈灰

伏龍肝 東壁土 硃沙 胡桐淚

薑石 赤銅乃青 銅銍石 白瓷凡

烏古凡 石鷁 梁上塵

右玉石類合卅一種十二種神農本草經 十種名醫別錄 九種新附

青瑯玕味辛平無毒主身痒大瘡癰傷白禿
疥瘙死肌浸淫在皮膚中煮陳服之起陰氣
可化黃丹一名石珠一名青珠生蜀郡平澤株無時

致錫毒得水銀良畏鷄骨此即蜀都賦海青珠黃環者也黃環乃是華
取名類而種族為赤瑯玕亦是崑山玉樹名又九真經中太丹名也此石今
亦无用唯以療手足逆腫自化丹之事未的見其術

謹案瑯玕乃有數色是陷瑠之類大劇王也瑯玕五色其以青者入藥為勝今

出馬州以西為白

蜜中乃千箇圓

礬石辛甘大熱

生溫寒

有毒主寒熱鼠瘻蝕瘡死肌

風痺腹中堅耶氣除熱明目下氣除萬中熱止消

渴益肝氣破積聚固冷腹痛去鼻中息肉久服

令人筋寧火練百日服刀悉斂人及百獸一名

青分石一名立割石一名固羊石一名白礬石一名

大白石一名澤乳一名食監生漢中山谷及少室

採無時

得火良藥針之使惡毒公發矢虎掌細辛畏水也今蜀漢亦有川好者出南康南野溪及數城界中洛陽城南山

取少室生礬石內水中令水不冰如此則生亦大熱今人黃土濕芭炭火燒三日一夕則解

用療

冷結為良丹方及黃白皆多用此善能藥食

又湘東新寧縣及零陵皆有白礬石謹案石能拒火久燒但解散不

棄其堅令市人乃取紫白細理石當之燒即黃灰非也此藥為改擊積

聚固令之良若以餘物代之療病無効正藥此也今漢川武當西邊以礬石各即是真出處少室亦有粒理細不如漢中者

特生礬石味甘溫有毒主明目耳腹內絕寒

破結及鼠瘻飲百虫惡獸久服延年一名倉

礬石一名礬石一名鼠毒生五城火練之良畏水舊云鶴巢中者最佳鶴恒

水冷故取 壅即今契今不可得唯用出漢中者其外形紫赤內白如霜中央有白形如齒者佳大散方云出荆州新城郡防陵縣練白

色黃好用之亦光黃土芭燒之一日亦可內并空中燒之合玉童諸元多用此仙經不云時生則止是前白礬石耳謹案陶所說特生云中如齒形

者是今出梁州此馬道或洵中有之形塊小於白礬而脆是大散倍乃如小豆許曰礬石粒細若粟米耳

握雪礬石味甘溫無毒主痼冷積聚輕身延年多服

令人契出徐州西宗里山入主大餘二於煨土石間黃白色細軟如麵一名花公石一名石腦練服別不法新附

方解石味苦辛大溫無主主胸中留熱結氣黃

疸通血脉去盡毒一名黃石生方山採無時

惡巴豆
素本注

長石一名方石療體亦相似疑是此也
謹案此石性冷療熱不咸石膏

蒼石味甘平無毒有毒主寒熱下氣瘰蝕敗飛

禽鼠生西城採無時

俗中不復用莫識其狀謹案特生磐
石一名蒼磐石而梁洲時生亦有青者今

梁陵漢川與白磐石同處有色青並毒故禽獸與磐石同漢中亦取以
毒鼠不入方用此石出梁洲均州房洲與二磐石同處特生蒼石並生西城

西城在漢川

金洲是也

土陰孽味鹹無毒主婦人陰蝕大契乾痂生高山

崖上之陰色白如脂採無時

此猶似鍾乳公孽之類故亦有孽名但在崖上耳今時有

之但不復採用耳謹案此即泌乳是也出渭洲鄠縣三文驛西此岐平
地空窟中見有六十餘次昔人採處土人云服之曰鍾乳而不教契陶
及本草俱云在崖上此說非
也今渭洲不復採用也

代赭味苦寒無毒主鬼注賊風盛毒斂精物惡鬼

腹中毒耶氣女子赤白漏下帶下百病產難胞

衣不出墮胎養血氣除心藏血脉中熱血痺血癰

大人小兒驚氣入腹及陰痿不起一名湏丸

出姑蘇者

石湏凡出代郡者名代赭

一名血師生唐國山谷赤紅青色如鷄

冠有澤染凡甲不淪者良採無時

畏天雄舊說云是代郡城門下五江東

之絕湏魏國所獻猶是後間赤耳非湏真物此於僞用乃疎而為丹方之要并與戎監鹵鹹皆是急湏

謹案此石多從代州來云山中採得非

城門下主又言生唐代山谷今唐州亭山出赤石其色有赤紅青者其赤者亦如鷄冠且潤澤主人唯採以丹投柱而紫色且暗此物與代明出者相似古來用之今靈州鳴沙縣壕河此平地堀深四五尺得者皮上赤滑中紫如鷄肝大勝唐代者

鹵鹹味苦鹹寒無毒主大熱消渴祛煩除耶

及吐下盡毒第肌膚去五藏腹胃留熱結氣

心下堅食已嘔逆喘滿明目目痛生河東監池

云是煎監（音）澤謹案國賦既生河東河東監不金煎明非擬澤也此是醢土名國醢今人熱皮用之字作古醢反斯則於（音）地掘取之

大監令人吐生邯鄲及河東池澤味甘寒無毒

主腸胃結熱喘逆吐胃中病

扁蘆為之使謹案大監即河東郎監人之

常食者是形廉於未

監故以大別之也

戎監主明目、痛益（音）監肌骨去毒虫味

鹹寒無毒療心腹痛溺血吐血齒舌血出一名胡

鹽生胡鹽山及西羌此地及酒泉祿福城東南海

赤十月採

今俗中不復見鹵鹹唯魏國獻虎監即是河東監刑如結氷負強味鹹苦夏月小洶液處中監乃有九種

白監食常食者黑監療腹脹氣滿胡鹽療耳聾痛榮監療馬脊瘡又有赤監駁監是馬齒四種並入食馬齒即大監黑監疑是鹵鹹榮監疑是我監戎監而此戎監又名胡鹽兼療眼瘡二三相亂今戎監虜中甚有從涼州來者河南使及此部胡客從燉煌來亦得之自是希少耳其形作塊序或如鷄鴨卵或如菱米色紫白味不甚鹹口嘗氣息正如呢鷄子臭者言是真又河南鹽池堽中自有凝鹽如石所打破皆方青黑色善療馬脊瘡又疑此或是鹽雅多種而戎監鹵鹹最為要用謹案陶稱鹵醢疑是黑監此是鹵土議如前託其戎監即謂鹽沙洲名為禿登監廓州名為生監

生河岸山坡之陰土石間塊大小
不常監白似石燒之不鳴炆者

白惡味苦辛溫無毒主女子寒熱癥瘕月閉積

聚陰腫痛漏下無子止洩利不可久服復五藏令

人羸瘦一名白善生邪鄴山谷採無時

此即合畫用
者甚多而賤

俗方亦希似
徑不須也

鉛丹味辛微寒主惡逆胃反驚癇癰疾除熱下

氣止小使利除毒熱瘡瘻金瘡溢血練化還成

尤光久服通神明生蜀郡平澤一名鉛華生於鉛

可今莫能所作黃丹畫用者俗方亦希唯仙丹金所須此云化成凡
光者當謂尤光丹以為釜耳无別變鍊法謹案丹白二粉俱炒錫作今

經稱鉛丹陶云

悉鉛俱誤也

粉錫味辛寒無毒主伏尸毒螫蝨三虫瘰癧瘰癧

惡瘡随胎止小便利一名解錫

即今化鉛所作胡粉也其
有金色瘰癧尸虫稱即而謂

之粉錫事與經非謹案胡實粉用造陶
今又言化鉛作之恠去粉錫亦為深誤

錫鏡銅鼻主女子五疔瘦伏腹絕孕伏尸耶氣生

經方引化

桂陽山谷

此物與假粉異類而今共條當以其非正成具一藥故以附見
錫品中也古無絕以錫作鏡者皆用銅雜之別錄用銅鏡鼻

即是今破古銅鏡鼻耳用之當燒今赤內酒中飲之若買醢中出入百過赤
可搏也錫及錫本此云蜀郡桂陽今乃出臨邛實一猶是今桂陽所貴鉛
與錫得相似而大誤謹案臨賀出者名鉛
一名白鑄唯此處資天下用其錫出處皆有之

銅弩可主婦人產難五閉月水不通陰陽兩寒

此即今人所用射以有取燒內酒飲
汁亦以漆之得古者補勝製錢多巧也

金可味鹹無毒之鬼毒盡法注生蜀郡如

金色者良

今出蜀漢似麻金而大小方皆如棊子又有銅
可亦相似但外黑內色小淺不入用金可唯以合

散及五注凡餘方不甚。此也。產紫金可離本處入土水中久皆
色黑不可謂之銅可也。此出漢中余可濡。兩岸入石間打出者內
則金色岸崩入水年久者皆黑近
南山洛谷茂州州亦有勝漢中也

石灰味辛溫主疽瘍疥瘙熱氣惡瘡癰

疾死肌墮負痔虫去黑子息肉髓骨疽一名

惡灰一名希灰生中山川谷

中山屬代郡今近山生石
青白色作電燒竟水浚

之則熱蒸而解未矣性至烈人以度酒飲之則腹痛下利療金瘡
亦甚良俗名石惡古今以樺家用拌水而辟虫之古歌中水以洗諸惡瘡
皆即差也謹案別錄及今人用療金瘡心血大効若五月五日採驚蟄
葛葉麻沽草檺葉地黃夕藥葉蒼耳葉青蒿葉合石灰搗為團

如雞卵曝乾未之療
諸療生肌極神驗

冬灰辛微溫主黑子去胎息肉疽蝕疥瘡

一名梨灰生方谷川澤

此即今浣衣黃灰耳燒諸藥梨
積聚煉作之性烈又灰灰尤烈

欲消黑誌胎贅取此三種灰水和蒸以點之即去不可廣則爛人皮肉
謹案素薪灰最入藥用療黑子疣自功勝冬灰煮小豆下水腫然
冬灰本是梨灰餘草不真又有青蒿灰燒蒿作之
於灰木葉作並入染用亦堪食惡於灰一作荅字

室中灰耳無得識

鐵竈灰主癰瘕堅積去耶惡氣

此即今鍛鐵力以療暴
瘕水有効貳車凡用之

伏龍肝味辛微溫主婦人崩中吐下血止欬逆止五

消癰腫毒氣

此竈中對釜下黃土也取構節合用逢癰腫甚効以竈有神此号為黃伏龍肝并亦迂隱其名耳

今人又用廣明旋城屑以治漏血

血亦是近日之土兼火燒義也

東壁土主下部蠱字有瘡脫肛

此屋之東壁土耳當取東壁之東邊謂垣先

見日先刮取用之亦療小兒風瘡又可

除油滲衣書勝石灰滑石謹案此土摩乾濕二解熱有効

硃沙味鹹苦辛溫有毒不宜多服主積聚破結血癰

胎止痛下氣療欬嘔宿冷去惡肉生好肌藥金銀可

為汗藥出西戎形如朴消光淨者良驢馬藥亦用

之新附

胡桐浹味鹹苦大寒無毒主大毒熱心腹煩滿水
和服之取吐又主牛馬急黃馬黑汗水研二三兩
灌之~~惡寒~~又為金銀汗藥出肅州川西平澤及山
谷中形似黃檗而堅實有夾爛本者云是胡桐樹
滋淪入土石鹵鹵地作之其樹高大皮葉似白楊青
稠素輦故名胡桐木堪器用一名胡桐律_々浹聲

訛也西城傳云胡桐似桑而圓新附

薑石味鹹寒無毒主熱詭豆瘡丁毒等腫生
主石間狀如薑有五種色白者最良所在有之
以爛不礫者好齊州歷城東者良新附

赤銅屑以酢和如麥飲袋盛先刺腋下脉去血封
之改脈灸神効又熬使熱熱投須中服五合日三
主賊風反折又燒赤銅五斤內酒二斗中百遍服

同前主賦風甚驗

新附

銅錒石味寒有少毒主丁腫惡瘡馬臚脊

瘡灸腋石水磨取汁塗灸腋其丁腫未之付

瘡上良

新附

白瓷屑平無毒主婦人帶下白崩止嘔吐逆破

血止血水磨塗瘡滅癰瘡洲良餘皆不如新附

烏古丸寒無毒以水者及漬汁飲止消渴取

屋上年久者良 新附

石鷄以水煮汁飲之主淋有効兩手各把一枚主

產難出零陵

俗云目零從石穴中出隨雨飛墜長二三水明
祁陽縣西此百一十五里土出土堀文餘取之散似

蚶而堅
重如石

新附

梁上塵主腹痛噎中惡鼻衄小兒軟瘡 新附

新修本草玉石部下品卷第五

新修本草

木上
淺井孝

新修本草木部上品卷第十一

司空上柱國英國公臣勣等奉

勅修

伏苓

虎魄

松脂

栢實

菌桂

牡桂

桂

杜仲

楓香

乾漆

蔓荊

牡荊

女貞

桑上寄生

薤核

五茄

沉香

蘼木

辛夷

木蘭

榆皮

酸棗

槐實

柰實

枸杞

種合

橘柚

右木部上品合廿七種

廿種神農本草經六種
名醫別錄一種新附

伏苓味甘平無毒主胃腸逆氣憂主心驚

耶恐悸心下結痛寒熱煩滿欬逆口焦

舌乾利小便止消渴好啞大腹淋瀝黃中

淡水腫淋結開胸府調藏氣伐腎邪

長陰益氣力保神守中久服安魂魄養

神不飢延年一名伏菟其有根者名伏之神
味甘平主辟不祥療風眩風虛五勞七傷
口乾心驚悸多志怒善忘開心益智安魂
魄養精神生太山之谷大松下二月八月採陰
乾馬間馬之使紫柔名無馬間或是馬莖聲相近故
也得甘草防風夕紫石麦門冬共療五藏惡白
飯畏牡蒙地榆雄黃秦膠龜甲今出鬱州彼土人乃
故斫松作之形多小屋赤不佳自然成者大如三曰
斗黑外皮黑細錫內堅白形如鳥獸龜鱉者良又復
時煉則不冰作丸散者皆先煮之兩三沸乃切曝乾

白色者補赤色者利俗用甚多仙經服食急為至要云
其通神而致露和魂而使魄明竅而益肌膚腸而開心
調營理胃上品仙藥也善能斷穀不飢為藥无朽駐
吾嘗掘地得昔人所埋一塊討伏神是其次伏苓後
結一塊也仙方唯云伏苓而伏神為靈既同用之亦應
无譏 諱案季氏本草云為刀為伏苓使无名同者
問字草書似刀字寫人不識訛為問耳陶不悟云是馬
莖謬矣今大山名有伏苓白實而塊塊小不復採用今
第一出華山秋熱麻大雍
州為山志有不如華山者

虎魄味甘平無毒主安五藏定魂魄斂精

魅耶鬼消瘴血通五淋生永昌

舊說云是松
脂淪入地中

年所化今燒之亦作松氣俗有虎魄中有一蜂形色如生
博知志又云燒痔瘡所作忍非實此或苗蜂為松脂
所黏目墮地淪沒耳有黃假鷄子及青真杭作者並
非真唯以粉芥為驗俗中多帶之辟惡刮屑服療
疥血至驗仙經无正用曲晨舟所須以赤者為勝今並
從外國來而伏苓處永无有不知虎魄靈復有伏苓
以否謹案鑿味甘平无毒古來相傳云松脂千年為
伏苓又千年為虎魄又千年為靈然二物燒之時有松
氣香用与虎魄同補心安神破血尤善狀似玄玉而
凝如西戎來而伏苓處見无此物今西州尚三百余
里礦中得者大則方尺黑潤而輕燒作腥臭高昌人
名為木鑿謂玄玉者石鑿洪州土石間得者燒作松
氣破血生肌与虎魄同見凡圻破不堪為器量此二
種及虎魄或非松脂所為也有此是舛今略論之

松脂味苦甘溫無毒主癰疽惡瘡頭瘍
白禿疼癢風氣安藏除熱胃中伏熱
咽乾消渴及風痺死肌練之令白其赤
者主惡風痺久脹輕身不老延年一名
松膏一名松肪生大山谷六月採松實
味苦無毒溫主風痺寒氣虛羸少氣
補不足九月採陰乾松葉味苦溫主風

濕痺瘡氣生毛髮安藏守中不飢延年

松節溫主白節久風虛脚痺疼痛根

白皮主辟穀不飢

栲練松脂並在服食方以來灰汁若酒煮輒內寒水中數十

過白滑則可用其有自流出者乃勝於鑿樹及煮膏也其實不可多得唯葉心是斷榮所止余細切如粟以水及麴飲服之亦有溢乾持為屑丸服者人患惡病服此无不奏此來苦脚弱入藥松節酒名皆愈松栲皆有脂潤又陵冬不歇理為佳物但人多輕忽近易之耳
謹案松花名松花
松黃栲取似蒲黃正合酒服輕身療病云勝皮葉及脂甚子味甚甘經直云味苦也松取枝燒其上下承汁名諸音主牛馬瘡疥為佳

樹皮像衣名芟納合和諸香燒之其
烟團聚青白可愛也

栢實味甘平無毒主驚悸安五藏益氣除
風濕痺恍惚虛損吸之歷節腰中重痛
益血止汗久服令人潤澤美色耳目聰
明不飢不老輕身延年生太山山谷栢葉
尤良栢葉苦微溫無毒主吐衄血崩中
赤白輕身益氣金人耐風寒不濕痺心

飢四時各依方面採乾陰栢白皮生火納

爛瘡長毛髮

拉蠟桂蒴子為之使惡菊華年
蹄諸石及麴栢葉實名此飯食

所重煉解別有法栢家、有當以太山為佳忌取
取臺上也雅四時俱有而秋夏為好其脂也人用
此云惡麴人有以釀酒无妨忌酒米相和異單用也
謹案栢枝莖葉以釀酒生風溽厲莖凡飲取諸
療痼疾及癩瘡尤良今子人唯
出漢州 宜州 為勝大山无復殊者也
醫方外秘卷之五
石海藥譜

茵桂味辛溫無毒主百疾養精神和顏
色黃諸菜先娉通使久服輕身不老面

生光華媚好常如童子生交趾山谷桂

枝間無骨正同如竹生桂林山谷立秋標

交趾馬交州桂林屬廣州而蜀郡賦云為桂臨
崖今俗中不見正同如竹者唯賴枝破卷成圓似
依桂用忌非真箇桂也仙經乃有用箇桂云三重者
良則判非今桂矣必當別是一物應更研訪謹案
箇者竹名古方用箇桂者是故云三重者良其箇桂
亦有二三重卷者葉中三道又肌理緊薄如竹大枝
小枝皮俱是箇桂然大枝皮不能重
卷味極淡薄不入藥用今出款州之

桂桂味辛溫無毒主上氣欬逆結氣

喉痹吐吸心痛惛風協痛溫筋通脉心煩

出汗利關節補中益氣久服通神輕

身不老生南海山谷

南海郡即是廣州今俗用牡桂狀似桂而扁

廣殊薄皮色黃脂肉甚少氣如木蘭味急類桂不知當是別樹為肌是桂生有老宿若耳急所未究謹案余雅云檟木桂古方急用木桂或云牡桂即今本桂及單名桂者也此桂花子無箇桂同唯葉倍良大小枝皮俱名桂桂無大枝皮肌理麻虛如木蘭肉少味薄不及小枝皮也小枝皮肉多半卷中必皺起味辛美一名肉桂拔一名

桂心出融州

柳州

交州

桂味甘辛大熱有毒主溫中利肝肺氣
心腹寒熱冷疾霍亂轉筋頭痛腰痛
出汗止煩心噉欬嗽鼻齆能隨胎墜骨
節通血脉建疎不足宣通百藥無所

畏久服神仙不老生桂楊二月七八月十

月採皮陰乾

得入秦麥門冬甘草大黃之等調
中益氣得此胡紫石乾地黃療

吐逆案本經唯有茵桂牡桂而无此桂用體大同
小異今俗用便有三種以半卷多脂者單名桂入

藥家多所用志与說相應仙仙經乃並有三種桂常
服食以慈涕合和雲母並化水者正是此種耳今
廣州諸惠為好湘州此與桂陽縣即是小桂名有而
不如廣州者史州桂州歟疑亦多脂肉五好經云桂
葉如柏葉澤黑皮黃心赤唐武帝時湘州送桂樹以
植芳林苑中今東山有山桂皮氣粗相類而葉求異
色能凌冬忍或是杜桂詩人多呼丹桂正謂皮赤耳
此方今重此每食藏須蓋札所云薑桂以為芬芳也
謹案茵桂葉似柿葉中有微文三道表裏无毛而
光澤牡桂葉長尺許陶云小桂或言其葉小者陶
文經云葉似柏葉殊不相類不知此言從何所出今案
桂二種唯皮稍不同若茵桂老皮堅板无肉全不
堪用其小枝皮薄卷乃二三重者或名茵桂或名茵
桂其牡桂嫩枝皮名為肉桂也名桂枝其老者名

杜桂一名木桂得人參等良本足
蘭桂出單桂陶者深誤也

杜仲味辛甘平溫無毒主膏脊痛補

中益精氣堅筋骨強志陰下瘕濕小

便餘瀝脚中酸疼痛不欲踐地久服輕

身能老一名思仙一名思仲一名木綿生

上虞山谷又上黨及漢中二月五月六月

九月採皮陰乾

畏肥膩及玄參上虞在豫州
虞綿之虞州會稽上虞縣也

今用也建平宣都朴者狀厚者狀如厚朴析之多
白絲為佳用之薄削去上甲皮橫理切令條斷也

楓香脂

一名白膠香味辛苦平元毒主

身上風

癢浮腫齒痛樹皮味辛平有

少毒主水腫下水氣黃汁用之所在大

山皆有

樹高大葉三角五月研樹
者次十一月採脂新淨也

乾漆味

辛溫无毒有毒主絕傷補中

續筋

骨填髓腦安五藏五緩六急風寒

溫痺欬嘔消痰五瘡滿腰痛女子臨產
利小腸去蛇虫生漆去長虫久服輕身能

老生漢中川谷夏後採乾之

半夏者之使畏鷄子

今又忌油脂今果別漆竅勝益州亦有廣州漆性
急易燭其諸處漆桶上蓋裏自然有乾者狀如蜂
房孔之澤者為佳生漆毒烈人以鷄子白和服之去虫
取有初齒腸胃者畏漆人乃致死外氣急欲使穿
瘡腫自別有療法仙方用
蟹清之香水練服長生

蔓荊實味苦辛微寒平溫无毒主

勸骨間寒熱濕痺拘攣手明日堅齒
利九竅去白虫長主風頭痛腦鳴目淚
出益氣久服輕身能老令人夢澤昭微

長鬚髮小荊實亦等生益州

惡高頭石
膏小荊即

應是牡荊子大於荊子而反呼為小荊恐或以
樹形為言復不知荊樹若高大耳 謹案此荊子
今人呼為牡荊子者是也其荊子大故呼為荊子
荊實亦等言其功用與荊同也荊苗荊生故
名荊荊生水濱葉似香蒿而細莖長餘花紅白色今
醫曰陶誤注荊州劉州遂將荊子為牡荊

牡荊實味苦溫无毒主除骨間熱通利
胃氣心欬下氣生河間南陽宛胸山谷

平壽都鄉高隄岸上北荊生田野八

月九月採實陰乾

得本栢實青箱共燉頭以防
風者之使惡石膏河間宛胸

平壽並在此南陽在西論夢荊局應是今作杖
樞之荊而復見其子殊細正如小麻子色青黃荊
子實小大此也牡荊子乃出此方如烏豆大正負黑仙
術多用牡荊今人都无識之者要當之藥錄乃注
搜疏下云疏一名陽臘一名牡荊一名空疏皮白中空時有
節子似粉把子赤色味甘苦冬月熟俗乃无識者南

此實是專北人難域陽臘也案如此說便疏主療與
牡荊都不同其形類亦異恐乖實理而仙方用牡
荊云能通神見鬼狀唯其實乃枝葉並好又有
荊樹必枝枝相對此是牡荊有不對者即是北荊
一既為文則不應有子如此並莫詳虛實更博
訪乃詳之耳謹案此昂作樞杖荊是也實細黃
黑色莖勁作樹不為蔓生故稱之為牡荊无實之謂
也案漢書郊祀志以牡荊莖為幡竿此明則蔓不
堪為竿今所在皆有此荊亦本經所載案今生出
乃是蔓荊以為附後陶為誤矣別錄云荊葉味苦
辛无毒主久利霍亂轉筋而淋下部瘡濕匿薄脚
主脚氣腫滿根味甘苦平无毒水黃服主心風頭
凡文體諸風解肌發汗有青赤二種赤者為佳出類
聚方今鑒相承以蔓荊為牡荊以牡荊為蔓荊極

誤也

女貞實味苦甘平無毒主補中安藏養精

神除百疾久服肥健輕身不老生武陵川

谷立夏採

葉茂盛陵冬不脫皮肉白与秦皮為表裏其樹似冬生而可愛諸塚時有仙

徑亦服食之俗方不誤用

市人忽无識之者謹案必

貞葉似狗骨及青樹等其實九月熟黑似牛李子

徑云与秦皮者表裏誤矣然秦樹葉

細冬枯也貞葉大冬茂殊非類也

葉上寄生味苦甘平無毒主腰痛小兒

骨強癰腫安胎充肌膚豎髮齒長鬚
眉主金創去痺女子崩中內傷不足產
後餘疾下乳汁其實明目輕身通神一
名寄屑一名寓木一名疣童一名葛生

弘農川谷桑樹上三月三日採莖葉陰乾

桑上者名桑上寄生耳詩人云抱干松上方家亦
有用楊上楓上者則各隨其樹名之形類猶是一
根津所因處各異法生樹枝間寄根在枝節之內
葉負青赤厚薄易折旁自生枝節冬夏生四內

華白五月實赤大如小豆今蠶、皆有以出、取蠶為勝
俗人呼皆為續斷用之葉本經續斷別中品葉可
主療不同豈容是一物布人使混亂先復能甄識之者
服食方云是葉棉與此託又為不同耳 謹案寄生
檉舉柳水楊楓等樹上子黃大如小朱子唯歸州有
桑上者子汁甚黏核大如小豆葉先陰陽如細柳
葉厚肌莖展短江南人相兼用為續斷殊不相用且寄
生實九月始熟而黃今種五月實赤大如小豆此是陶
朱見之也

薤核味甘溫微寒無毒主心腹邪結氣明
目、痛、赤傷、淚出、療目腫、背爛、瘡、鼻破

心下結澹痞氣久服輕身益氣不飢生幽

谷川谷及己酉七月株實

今從此方來云出數城間形如烏豆大負而扁

有文理狀如胡桃今人皆合故用為分兩此乃應破取人禪之聖方唯以療眼仙經以合守中丸也 謹案株

字如此作也

五茄味辛苦溫微寒無毒主心腹疝氣

腹痛益氣療壁小兒立能行疽瘡陰蝕

男子陰萎囊下濕小便飲瀝女人陰痒及

腰脊痛脚疼痺風弱五緩虛羸補中
益精堅筋骨強志意久服輕身耐老一名
杖漆一名材節五葉者良生漢中及宛朐

五月七月採莖十月採根陰乾

述志云：使畏
死脫皮玄參今

近道處處有之，問跡多四葉者亦好。黃根莖臘酒
至益人道家用此作灰，名以黃石，與地榆並有秘法
茹字或作
家字者也

沉香薰陸香鷄舌香藿香磨糖香

楓香並微溫惡療風水毒腫去惡氣薰

陸蘆糖去伏尸鷄舌麝香療霍亂心

痛楓香療風隱軀痒毒

此六種香皆合香家要用不正入

藥唯療惡椒毒腫道方頗有用蜜麝糖出音安岑
州上真淳澤者難得多以其皮及枯虫矢雜之唯
輕者為佳其餘元甚真偽而有稍薄耳外國用波
津香明月白檀消凡腫其青木香別在上品
葉沉香青桂鷄骨馬蹄陵香等同是一樹葉似橘
葉花白子似檳榔大如棗椹紫色而味辛樹皮
青色木似檉柳薰陸香似白膠出天竺單二國
鷄舌香樹葉及皮並似栗花如梅花子似朱核此唯

樹也不入香用雄樹著花不實採花釀之以成香出巖
崙及支愛以南嶺糖樹似橘莢枝葉香似糖而是
出支廣以而又有丁香根味辛溫主風毒諸腫此別一
種樹葉似檉高數丈陵冬不敗唯根堪療風熱毒
腫不入心腹之
用非鷄舌也

藥木味苦寒無毒主五藏腸胃中結氣
熱黃疸腸痔心洩利女子漏下赤白陰
陽蝕瘡驚氣在皮間肌膚熱赤起目
熱赤痛口瘡久服通神一名檀桓根名

檀桓主心腹百病安魂魄不飢渴久服輕身

延年通神生漢中山谷及永

惡乾漆今出邵陵者輕薄色深

落勝出東山者厚重而色淡其根於道家入木芝品今人不知取服之又有一種小樹狀如石榴其皮黃而苦俗呼為子藥赤主口瘡又一種小樹至多刺皮白黃亦主口瘡謹案子藥一名山石榴子似女貞皮白不黃亦名小藥所在皆有今云皮黃恐認笑案今俗用子藥皆多刺小樹名刺藥非小藥也

辛夷味辛溫無毒主五藏身體寒風

頭腦痛面黧溫中解肌利九竅通鼻

寒涕出面腫弘齒痛眩胃身洋々如在
車舩之上者生鬚髮去白虫久服下氣輕
身明目增年能老可作膏藥用之去
中心及外毛々射人肺令人缺一名辛矧
一名喉桃一名房木生漢中川谷九月採
實曝乾芎藭爲之使惡五石脂畏昌蒲黃連石膏
黃環今出丹陽近道形如桃子小時氣辛
香即離騷所呼辛夷者也謹案此是樹花未開時
收之正月二月好樣今見用者是其言九月採實者

恐誤其樹大連乳高數仞葉大於柿葉所在皆有實要
不任葉也方云去毛用其心然難得而臨人面以用花
開者易得而且香

木蘭味苦寒無毒主身有大瘡在皮膚

中去面瘡赤蛇蝨酒惡風癩疾陰下瘡

濕明目瘡中風傷寒及癰疽水腫去臭

氣一名林蘭一名杜蘭皮似桂而香生零

陵山谷生太山十二月採皮陰乾

零陵諸處皆有狀如柿樹

皮甚薄而味辛香今益州有皮厚狀如厚朴而氣味為勝故蜀都賦云木蘭被桂也今東人皆以山桂及檳之品相類通家忽用合香忽好也謹案木蘭葉似茵桂葉其葉氣味辛香不及桂

榆皮味甘平無毒主大小便不通利水道除邪氣腸胃邪熱氣消腫性滑利久服輕身不飢其實尤良療小兒頭瘡疔華主小兒痢小便不利傷寒一名零榆生潁川山谷二月採皮取白曝乾八月採實並勿令

中濕則傷人

此即今榆樹耳
亦可臨時用之
性至滑利
除上

葉人以作糜養葷
令入腦眠
愁公所謂榆
令人眠斷
穀乃屑其皮
弄擅皮服之
即所謂不飢者也
謹案榆三月實熟
尋即落矣
今稱八月採實
恐本經誤矣也

酸棗味酸平無毒主心腹寒熱邪結氣

四支酸疼濕痺煩心不得眠齋上下痛

五轉久洩汗渴補中益肝氣堅筋大

骨助陰氣令人肥健久服安藏輕身延

年生河東川澤八月採實陰干日成防惡

已今出東山間云即是山來樹子似武昌來而味極酸東人乃敢之以醒腦与此療不得眠正反矣謹案此即攢來實也樹大如大棗實无常形但大棗中味酸者是本經唯用實療不得眠不言用人今方用其人補中益氣自補中益肝已下為酸來人之功餘又於下品白棘條中復云用其實今鑿棘實為酸棘太誤矣也

槐實味苦酸鹹寒無毒主五内邪氣熨

心涎唾補絕傷五痔火瘡婦人乳癰子

藏急痛以七月七日取之槁取汁銅器

盛之日剪令可作九犬如鼠矢內數中三
著愈又墮胎久服明目益氣頭不目眩
年枝主洗瘡及陰囊下濕癢皮主爛
瘡根主喉痺寒熱生河南平澤可作
神燭景天為之使槐子以多連者為好十月上
巳日採之新兒盛合澄百日皮爛為水極
如大豆服之今令人腦滿髮不白而長生處有此云
七月取其子未堅故持使取汁謹案別錄云八月
斷槐大枝使生癰瘻煮汁釀酒療大風癰痺甚効
槐耳味苦辛平无毒主五痔心痛女人陰中辟痛

槐樹菌也當取堅如棗
耳者枝炮時心蟄毒也

杼實味甘寒無毒主陰痿水腫一名穀

實所在有之八月九月採實日乾葉味

甘無毒主小兒身熱食不生肌可作浴湯

又主惡瘡生肉樹皮主逐水利小便莖主

隱軋瘡單煮洗浴其皮白汁解

此昂今穀

樹子也仙方採搗取汁和丹用亦乾服使人通神
見鬼南人呼穀紙亦為楮紙作楮青武陵人作楸

枝衣又其
堅好耳也

枸杞味苦寒

根大寒
子微寒

無毒主五內邪氣

中消渴周痺風濕下胷脇氣客熱頭

痛補內傷大勞瘧吸堅勸骨強陰利

大小腸久脹堅勸骨輕身能老耐寒

暑一名杞根一名地骨一名芎忌一名地輔

一名羊乳一名却暑一名仙人杖一名西王

四枝生常山平澤又諸丘陵阪岸上冬採

根春夏採葉秋採實陰乾

今石頭煑火樓下窰多其葉可

作羹味小苦俗護去去家十里勿食羅摩枸杞此言其補益精氣強盛陰道也羅摩一名苦凡葉厚大作藤生槌有白汁人家多種之可生散亦於葱煮食也枸杞根實為服食家用其說乃甚美仙人之叔遠自有白子也

蘇合味甘溫無毒主辟惡斂鬼精物

溫瘧惡毒痼瘕去三虫除邪不夢

忤魔昧通神明久服輕身長年生

中壘川谷

俗傳云是師子矢外國說不尔今皆從西域來真者難別亦不復

入藥唯供合好香耳

謹案此香從西域及崑崙

未出赤色重如石燒之灰白若好么是師子屎

者以是胡人謠言陶不誤之能以為疑

橘柚味辛溫無毒入胃中假熱氣

利水穀下氣止嘔欬除膀胱留熱下停

水五淋利小便主脾不能消穀氣充

胃中吐逆霍亂心洩去寸白久服去復
下氣通神輕身長年一名橘皮生南

山川谷生江南十月採

以是競其皮功耳
以東橘為好西江亦

有而不如甘皮小冷療氣乃言飲膳東橘此人亦
用之以陳者為良其肉味甘酸食之多淡忌冰
蓋人也今以雅用皮既是菓類所以和宜相臣柚
子皮乃可食而不入菓用此名應下氣謹菓
柚皮厚味甘不如橘有酸者名胡柑今俗人或
謂燈為柚波也葉呂氏春秋云菓之美者有雲夢
之柚郭璞曰柚似燈而大於橘孔
安國云小曰橘大曰柚皆謂甘也

新編本草木部之上品卷第十三

此書之六法并介仿抄事證在子
十九卷末為主之

